



SILK

SUBSTRATE AVAILABLE FOR / Supporto disponibile per



DESCRIPTION

Descrizione

Silk Support is a luxurious material that combines the lightness and natural sheen of silk with the durability of polyester, creating an ideal base for luxury wallpapers. Its softness and light thickness make it perfect for elegant spaces that require a delicate yet resilient surface. The fine texture and sheen of the material allow for refined visual effects, while the 65% silk composition gives it a sophisticated look and elegant drape. Silk Support is perfect for interior environments where aesthetic beauty is the focal point. Its versatility makes it ideal for a wide range of applications, from residential projects to high-end contract solutions.

Il supporto Seta è un materiale pregiato che unisce la leggerezza e la lucentezza naturale della seta con la robustezza del poliestere, creando una base ideale per la realizzazione di carte da parati di lusso. La sua morbidezza e il suo spessore contenuto lo rendono perfetto per ambienti eleganti che richiedono una superficie delicata ma resistente. La trama fine e la lucentezza del materiale consentono di ottenere effetti visivi raffinati, mentre la composizione in 65% seta gli conferisce un aspetto sofisticato e un drappaggio elegante. Seta è perfetto per ambienti interni dove la bellezza estetica è al centro dell'attenzione. La sua versatilità lo rende ideale per una vasta gamma di applicazioni, dai progetti residenziali alle soluzioni contract di alto livello.

TECHNICAL CHARACTERISTICS

Specifiche tecniche

- **Composition:** 65% seta, 35% pes
Composizione: 65% seta, 35% pes
- **Size:** In 130 cm rolls in the desired width
Dimensione: in rotoli da 130 cm per l'altezza desiderata
- **Weight:** 250g/mtq
Peso: 250g/m²
- **Thickness:** 0,42mm
Spessore: 0,42 mm

SUBSTRATE PREPARATION AND APPLICATION

Preparazione del fondo e posa

The surface, on which Silk will be applied, must be smooth and white in colour. Solid, absorbent and free from oils, surfactants, water and dust. Any flaking parts should be removed. If there are ceramic tiles present, treat the surface with a skimming coating to make it completely smooth, removing any grout lines. You can then proceed to apply the glue and lay Silk. Every sheet should adhere flush to the wall. The rolls should be aligned correctly, not too far from one another and not overlapping to ensure the continuity of the pattern.

La superficie sulla quale applicare Silk dovrà essere liscia e di colore bianco. Solida, assorbente ed esente dalla presenza di olii, tensioattivi, acqua, polvere. Eventuali parti inconsistenti dovranno essere rimosse. Nel caso fossero presenti rivestimenti in ceramica, trattare la superficie con un fondo rasante rendendola completamente liscia e togliendone le fughe. Si potrà quindi procedere con l'applicazione della colla e l'installazione di Silk. Ogni telo dovrà aderire perfettamente alla parete. I rotoli dovranno essere perfettamente allineati, non distanti uno dall'altro e non sovrapposti per assicurare la continuità del disegno.

CLEANING AND STAIN REMOVAL

Pulizia regolare e smacchiatura

Silk should not be cleaned with chemical products and exposed to damp or water. For routine maintenance, the surface can be dusted with a soft, dry microfibre cloth or a feather duster. Any stains should be removed immediately by patting the area without rubbing.

Silk non deve essere pulito con prodotti chimici ed esposto ad umidità o acqua, per la normale manutenzione si può spolverare la superficie con un panno in microfibra morbido e asciutto o con un piumino. Eventuali macchie vanno rimosse immediatamente tamponando la zona senza strofinare.